



Faszinierend verbiegsam: Cesar Pindo.



Tapsig und liebenswert: der patagonische Seelöwe.

„Euphorie“ kommt an

Northeimer Publikum feiert die Premiere im Zirkus Charles Knie

NORTHEIM (rgy) – Mit einem komplett neuen Programm „Euphorie“ ist der Zirkus Charles Knie in die neue Saison gestartet. Erstmals in Northeim wurde am Wochenende das Programm dem Publikum vorgeführt. Der Funke der hochmotivierten Akrobaten sprang schnell auf das Publikum über, am Ende gab es stehende Ovationen.

Allein 60.000 Euro hat der Zirkus in eine neue Lichttechnik gesteckt, aber auch besondere Kostüme, oft mit Lichteffekten, wurden für die Schau



Wurfsicher und temperamentvoll: die Keulenjonglage.

angeschafft. Investitionen, die sich im Programm positiv ausdrückten. So wurden die Zuschauer nicht nur mit atemberaubender Jonglage und Akrobatik unterhalten, sondern immer wieder sorgten spezielle Lichteffekte bei Tanzdarbietungen und Tierdressuren für zum Teil mystische Bilder. Die Mischung aus klassischem Zirkus, Show und modernen Nummern sorgten für eine kurzweilige Zeit unter der Zirkuskuppel. Nicht zuletzt auch dank Clown, Liveorchester und Sängerin sowie dem patagonischen Seelöwen.



Beeindruckende Körperbeherrschung der Handstandakrobaten.



Mystisch schön: Pferdedressuren und Lichteffekte mit Marek Jama. Der Zirkus Charles Knie überzeugt das Publikum mit einer Mischung aus schönen Bildern und rasanten Nummern.

Fotos: Gerhardy